

Частное образовательное учреждение дополнительного
образования «Учебный центр «Профи»
(УЦ «Профи»)

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор УЦ «Профи»
Блажнова О. В.
Приказ № 21 от «1» июля 2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Подготовка к ЕГЭ по русскому языку»

Возраст обучающихся: 17-18 лет

Уровень: базовый уровень

Направленность: социально-гуманитарная

Срок обучения: 9 месяцев

Составитель:

Фомина Н.И.

Заместитель директора
УЦ «Профи»

г. Хабаровск

2025 г.

Пояснительная записка

Настоящая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013г. №1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- иными законодательными актами Российской Федерации в сфере образования.

Программа составлена для слушателей курсов и включает в себя требования к уровню подготовки выпускников средней общеобразовательной школы для сдачи итоговой аттестации в форме и по материалам Единого государственного экзамена; построена на принципах обобщения и систематизации учебного материала по русскому языку с учетом «Спецификации контрольных измерительных материалов» и на основе «Кодификатора элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников общеобразовательных учреждений для проведения в 2019 году Единого государственного экзамена по русскому языку».

Программа «Подготовки к ЕГЭ по русскому языку» призвана актуализировать и углубить знания, ранее полученные учащимися в процессе изучения русского языка. Её главная задача - формирование языковой, коммуникативной, лингвистической и культуроведческой компетенций учащихся. Данная программа позволит выпускникам подготовиться к ЕГЭ, объективно оценить свои знания по предмету, опробовать разработанные КИМы и оценить их структуру и содержание, научиться писать сочинение-рассуждение (рецензия, эссе), которое создается на основе предложенного текста.

Курс «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку» направлен на развитие следующих компетенций:

- Коммуникативная компетенция;
- Лингвистическая компетенция;
- Языковая компетенция;
- Культуроведческая компетенция.

Языковая компетенция - способность употреблять слова, их формы, синтаксические структуры в соответствии с литературными нормами, а также владение богатством языка в качестве условия успешной речевой деятельности.

Лингвистическая компетенция – результат осмыслении речевого опыта учащимися, понимание устройства языка и его изменений, включает в себя

умение производить фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический разбор.

Коммуникативная компетенция – способность понимания чужих и порождение собственных программ речевого поведения, адекватно целям, сферам, ситуациям общения, знание основных понятий лингвистической речи.

Культуроведческая компетенция – обеспечение формирования языковой картины мира, овладение национальными единицами языка, речевым этикетом, а также развитие духовно-нравственного мира школьника, его национального самосознания.

Цели программы:

- подготовить учащихся к сдаче ЕГЭ в соответствии с требованиями, предъявляемыми образовательными стандартами;
- выработать навыки объективно обосновывать свои суждения, опираясь на жизненный опыт или литературный материал;
- целенаправленно развивать диалогическую и монологическую речь учащихся;
- формировать умение рассуждать на предложенную тему, приводя различные способы аргументации собственных мыслей, делать вывод;

Контроль знаний, умений и навыков.

В целях оценки показателей знаний, умений и навыков обучающихся в соответствии с требованиями определенного уровня, обеспечения «обратной связи» с программой в части ее реализации, оптимизации процесса обучения проводится текущий и промежуточный контроль знаний.

Виды текущего контроля:

- устный ответ на поставленный вопрос;
- развернутый ответ по заданной теме;
- собеседование.

Промежуточная аттестация проводится в середине курса, предусмотрена программой в форме письменного тестирования.

Выдача обучающимся документов о дополнительном образовании (сертификат о прохождении курса) осуществляется при условии успешного освоения программы.

Категория слушателей – учащиеся десятых и одиннадцатых классов, независимо от пола, возраста, гражданства, места жительства, национальной, этнической и религиозной принадлежности, политических воззрений и других обстоятельств, в возрасте от 17 лет и старше.

Организационно-педагогические условия:

Образовательный процесс осуществляется на основании учебного плана и регламентируется расписанием занятий для каждой учебной группы.

Срок обучения: программа предусматривает 36 занятий частотой 1 занятие в неделю продолжительностью 3 академических часа каждое (всего 108 академических часов) с сентября 2020 года по май 2021 года.

Форма обучения - очная, групповая

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

Результатом освоения Программы будут являться:

- Умение проводить различные виды анализа:
 - ✓ Проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов;
 - ✓ Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
 - ✓ Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм;
 - ✓ Проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
 - ✓ Объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов.
- Умение использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи.
- Умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств.
- Владеть основными приемами информационной переработки письменного текста.
- Умение создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых

учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст.

- Умение применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка.
- Умение применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.
- Умение соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Учебно-тематическое планирование
Содержание и последовательность изложения материала
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Подготовка к ЕГЭ по русскому языку» на 2020-2021 учебный год.

№ п/п	Наименование и содержание	Кол-во часов
1	Фонетика: • Звуки и буквы; • Фонетический анализ слова.	3
2	Лексика: • Лексическое значение слова; • Синонимы. Антонимы. Омонимы; • Группы слов по происхождению и употреблению; • Лексический анализ.	3
3	Фразеология: • Фразеологические обороты.	3
4	Морфемика: • Значимые части слова (морфемы); • Морфемный анализ слова.	3
5	Словообразование: • Основные способы словообразования; • Словообразовательный анализ слова.	3
6	Морфология: • Самостоятельные части речи; • Служебные части речи; • Морфологический анализ слова.	3
7	Словосочетание и простое предложение: • Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения; • Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения; • Второстепенные члены предложения; • Двусоставные и односоставные предложения;	3

	• Распространенные и нераспространенные предложения; • Полные и неполные предложения; • Осложненное простое предложение.	
8	Сложное предложение: • Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения; • Сложные предложения с разными видами связи между частями; • Способы передачи чужой речи.	3
9	Синтаксический анализ: • Синтаксический анализ простого предложения; • Синтаксический анализ сложного предложения; • Синтаксический анализ (обобщение).	3
10	Орфография и орфограммы.	3
11	Правописание словарных слов.	3
12	Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи.	3
13	Правописание служебных слов.	3
14	Правописание НЕ и НИ.	3
15	Употребление гласных букв после Ц и шипящих: • Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц. • Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц.	3
16	Правописание корней.	3
17	Правописание приставок.	3
18	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н- и –НН-).	3
19	Промежуточная аттестация в виде письменного тестирования.	3

20	Правописание окончаний: • Правописание падежных и родовых окончаний; • Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.	3
21	Правописание отрицательных местоимений и наречий.	3
22	Употребление Ъ и Ь.	3
23	Знаки препинания между подлежащим и сказуемым: • Знаки препинания в простом осложненном предложении; • Знаки препинания при обособленных определениях; • Знаки препинания при обособленных обстоятельствах.	3
24	Знаки препинания при сравнительных оборотах.	3
25	Знаки препинания при уточнении и обобщении: • Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение); • Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение); • Знаки препинания при уточняющих членах предложения.	3
26	Знаки препинания при цитировании.	3
27	Знаки препинания в сложном предложении: • Знаки препинания в сложносочиненном предложении; • Знаки препинания в сложноподчиненном предложении; • Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи; • Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении; • Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью.	3
28	Тире и двоеточие: • Тире в простом и сложном предложениях; • Двоеточие в простом и сложном предложениях.	3

29	Речь и анализ текста: • Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста; • Средства связи предложений в тексте; • Стили и функционально-смысловые типы речи; • Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения; • Анализ текста; • Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи.	3
30	Языковые нормы: • Орфоэпические нормы; • Лексические нормы; • Грамматические нормы (морфологические нормы); • Грамматические нормы (синтаксические нормы).	3
31	Выразительность русской речи: • Выразительные средства русской фонетики; • Выразительные средства словообразования; • Выразительные средства лексики и фразеологии; • Выразительные средства грамматики; • Анализ средств выразительности.	3
32	Информационная обработка тестов различных стилей и жанров.	3
33	Подготовка к сочинению уровня С: • Тема, проблема, идея текста; • Способы формулировки проблемы текста; • Виды комментария к проблеме.	3
34	Подготовка к сочинению уровня С: • Выявление и формулировка авторской позиции; • Способы аргументации собственного мнения.	3
35	Практикум по написанию сочинения	3
36	Практикум по написанию сочинения	3
Итого		108

Формы аттестации и оценочные материалы

Основной формой подведения итогов для слушателей курсов является тестирование.

Материалы тестирования.

Тренировочный тест

1. Задание

Укажите номера предложений, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Контроль за распространением радиоактивных продуктов в грунтовом потоке проводится в наблюдательных скважинах, глубина и расположение которых зависят от назначения сооружений, гидрогеологических условий и характеристик грунтов.
- 2) Контроль за движением грунтовых вод от пунктов захоронения радиоактивных отходов до выхода к поверхностному водоисточнику, осуществляемый при помощи специальных карт, позволяет избежать опасных радиоактивных загрязнений.
- 3) Во избежание опасных радиоактивных загрязнений с помощью специальных карт осуществляется контроль за движением грунтовых вод от пунктов захоронения радиоактивных отходов до выхода к поверхностному водоисточнику.
- 4) Жидкие и твёрдые радиоактивные отходы являются источниками загрязнения грунтов, грунтовых и подземных (глубинных) вод.
- 5) Направление движения и скорость грунтовых и подземных (глубинных) вод требует жёсткого контроля, поэтому необходимо создавать специальные гидрогеологические карты разных районов России.

(1) Грунтовые хранилища жидких радиоактивных продуктов и места захоронения твёрдых отходов могут быть источниками загрязнения грунтов, грунтовых и подземных (глубинных) вод. (2) <...> для предупреждения и предотвращения опасных радиоактивных загрязнений проводится контроль за движением грунтовых вод от пунктов захоронения до выхода грунтовых вод к поверхностному водоисточнику. (3) Этот контроль осуществляется с помощью специальных карт движения грунтовых вод и возможной миграции загрязнений.

2. Задание

Самостоятельно подберите наречие, которое должно стоять на месте пропуска во втором предложении текста.

3. Задание

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ВЫХОД. Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ВЫХОД, -а, муж.

1. см. выйти.
2. Появление на сцене действующего лица. *Ваш в.!* (напоминание актёру, находящемуся за сценой).
3. Место, где выходят, а также место, где что-н. выступает наружу, выпускается, вытекает. *Стоять у выхода. Запасный в. В. алмазоносной трубки.*
4. Способ разрешить трудность, выйти из затруднения. *В. из положения.*
5. Количество произведённого продукта (спец.). *Норма выхода. Высокий в. шерсти у овец.*

4. Задание

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

подОшва
избалОванный
непрАвы

дозвонИмся
оглянётся

5. Задание

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Чтобы получить льготы на санаторно-курортное лечение, необходимо ПРЕДСТАВИТЬ документы, перечисленные ниже.

Сильный прибой и КАМЕНИСТЫЙ берег сделали пляж непригодным для купания.

В усадьбе сохранились уникальные липовые аллеи, ВЕКОВЫЕ дубы и высаженные в прошлом веке сибирские кедры.

Как специалист-технолог, Николай рассчитывал устроиться на одном из фарфоровых или СТЕКЛЯННЫХ заводов региона.

Ему была ПРЕДОСТАВЛЕНА возможность повысить свою квалификацию.

6. Задание

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменя** неверноупотреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Василий Алексеевич звёзд с неба не ловил, но всё же был довольно опытным в военном деле командиром, прошедшим хорошую школу в Семилетнюю войну.

7. Задание

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

любимые ПРОФЕССОРА
НАИБОЛЕЕ РЕШИТЕЛЬНО поступил
в ДВУХСТАХ метрах
на ИХ территории
ОБГРЫЗАННОЕ яблоко

8. Задание

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом

Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

1) Современная любительская астрономия — это престижное хобби, в которое многие вкладывают тысячи долларов

2) По окончании сеанса на выходе из кинозала каждый посетитель обязан лично сдать 3D очки контролеру.

3) В повести А.С. Пушкина «Дубровском» изображены картины крепостного прошлого России.

4) В «Василии Тёркине» автор восхищается подвигом русского солдата, сохраняющим верность долгу и отчизне.

5) Благодаря обучения в медицинском институте Устименко стал работать сельским врачом.

6) Приводя примеры истинной любви, многие учащиеся обращались к «Гранатовому браслету».

7) Кто, как не сама природа, научила будущего скульптора пристальнее вглядываться в формы предметов?

8) Создавая метеорологический прогноз, учёными обрабатывается большой статистический материал.

9) Главная цель науки — доставлять людям внутреннее удовлетворение, а не приносить материальные выгоды.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

9. Задание

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) выр..стил, вык..сил (траву), пл..вчиха
- 2) зап..реть, з..ря, изл..жение
- 3) выск..чил, к..сание, подж..гать
- 4) см..рился, приг..рюнился, тв..рец
- 5) бл..стать, зан..сённый, выг..реть

10. Задание

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пре..чувствовать, о..крутить, по..ставить;
- 2) раз..чаровать, с..братъ, с..трудник;
- 3) кон..юнктура, с..ёжиться, в..елся;
- 4) беспр..станно, сопр..частность, пр..дворный;
- 5) спец..нструмент, пост..мпрессионизм, пред..юльский.

11. Задание

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) буш..вать, зно..н
- 2) закочен..вать, удосто..н
- 3) высок..нький, лёг..нький
- 4) разглаж..вающий, кле..вой
- 5) ландыш..вый, лен..вый

12. Задание

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) предвид..вший, незыбл..мый
- 2) пыш..щий (здоровьем), (они) вылож..т
- 3) противореч..щий, выслуш..вший
- 4) обездвиж..нный, натерп..шься
- 5) щебеч..щий, (они) клопоч..т

13. Задание

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Это был никому (не)известный артист.
 Часто (не)достаёт решительности, чтобы отстоять свои убеждения.
 Мне пришлось пережить (не)поддающийся описанию ужас.
 В нем (не)было ни совести, ни доброты, ни честности.
 Никто (не)мог назвать его злым человеком.

14. Задание

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(НЕ)СМОТЯ на университет и театр, жить в городе было КАК(ТО) скучновато.
 (ПО)НАЧАЛУ не стоит тренироваться (В)ПОЛНУЮ силу.
 Сергей (НА)ИЗУСТЬ знал правила дорожного движения и теоретическую часть экзамена сдал (С)ЛЁТУ.
 Мухтар (ПО)ДОЛГУ недвижно лежал у двери, Марья не раз пыталась отвлечь его от тяжёлых собачьих дум едой, но всё было (В)ПУСТУЮ.
 (ПО)ТОМУ, как человек одет, часто делается вывод о его служебном статусе, профессии, а ТАК(ЖЕ) о его положении в обществе.

15. Задание

Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н.
Цифры укажите в порядке возрастания.

**Непроше(1)ые гости подошли к струга(2)ому столу, на котором были расставле(3)ы
деревенские яства: яйца, картошка, огурцы и клюкве(4)ый морс в глиня(5)ом кувшине.**

16. Задание

Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Кто умолял меня о встрече и тем самым склонил к предательству интересов фирмы?
- 2) Сердце Курочкина скатилось под уклон «русских горок» и бешено забилося где-то в районе солнечного сплетения.
- 3) Мальчишки и девчонки нашего класса а также их родители приняли участие в школьном спектакле.
- 4) От домов во все стороны шли ряды деревьев или кустарников или цветов.
- 5) В России континентальный климат и здесь особенно суровая зима.

17. Задание

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Сейчас (1) смущённый (2) он стоял перед нами (3) теребя платок (4) и (5) что-то рассматривая под ногами.

18. Задание

Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

А вы (1) надменные потомки (2)
Известной подлостью прославленных отцов,
Пятою рабскою поправшие обломки
Игрою счастья обиженных родов!
Вы (3) жадною толпой стоящие у трона,
Свободы, Гения и Славы палачи!
Таитесь вы под сению закона,
Пред вами суд и правда — всё молчи!..
Но есть и божий суд (4) наперсники разврата!
Есть грозный суд: он ждёт;
Он недоступен звону злата,
И мысли, и дела он знает наперёд.
Тогда напрасно вы прибегнете к злословью —
Оно вам не поможет (5) вновь,
И вы не смоете всей вашей черной кровью
Поэта (6) праведную кровь!

(Михаил Лермонтов)

19. Задание

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Тем временем (1) пожилой хозяин (2) на лице (3) которого (4) было написано истинное добродушие (5) с искренним участием расспрашивал меня о путешествии.

20. Задание

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Новый агроном ещё утром предупреждал (1) что приближается мощный грозовой фронт (2) и (3) что (4) если не начать уборку пшеницы (5) то она поляжет под дождём и сгниёт.

21. Задание

Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

1) Для любого человека нет ничего понятнее и ближе, чем слово «дом». 2) Для ребёнка дом — это прежде всего мама, папа, бабушка, дедушка. 3) Для взрослого домом является его семья. 4) «Будьте, как дома», — говорим мы. 5) А народная мудрость гласит: «Дом вести — не лапти плести». 6) И всегда, произнося слово «дом», мы имеем в виду не фундамент, стены и кровлю, а всё человеческое, что помещается в этих стенах. 7) Дом — крепость, защита, обитель семьи, и доступ туда имеет только тот, кому позволяют его обитатели.

22. Задание

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Лихачёв пишет о том, что к нему обратилась с вопросом школьница, его ученица.
- 2) В тексте очень тесно связаны друг с другом такие понятия, как «честь» и «совесть».
- 3) Жертвовать собой — это героический поступок, и нужно очень хорошо подумать, прежде чем идти на него.
- 4) Когда человек находится не в ладу со своей совестью, ему кажется, что все вокруг лгут и дурно поступают.
- 5) Друг героя-рассказчика признался ему в совершенных ошибках на теплоходе.

(1) Я получил недавно письмо, в котором школьница пишет о своей подруге. (2) Учительница литературы предложила этой подруге написать сочинение об очень крупном советском писателе. (3) И в этом сочинении школьница, отдавая должное и гениальности писателя, и его значению в истории литературы, написала, что у него были ошибки. (4) Учительница сочла всё это неуместным и очень её бранила. (5) И вот подруга той школьницы обращается ко мне с вопросом: можно ли писать об ошибках великих людей? (6) Я ей ответил, что не только можно, но и нужно писать об ошибках великих людей, что велик человек не тем, что он ни в чём не ошибался. (7) Никто не свободен от ошибок в нашей жизни, в нашей сложной жизни.

(8) Что человеку важно? (9) Как прожить жизнь? (10) Прежде всего — не совершить никаких поступков, которые бы роняли его достоинство. (11) Можно не очень много сделать в жизни, но если ты не делаешь ничего, даже мелкого, против своей совести, то уже этим самым ты приносишь колоссальную пользу. (12) Даже в обыденной нашей, повседневной жизни. (13) А ведь в жизни могут быть и тяжёлые, горькие ситуации, когда перед человеком стоит проблема выбора — быть обесчещенным в глазах окружающих или в своих собственных. (14) Уверен, что лучше быть обесчещенным перед другими, нежели перед своей совестью. (15) Человек должен уметь жертвовать собой. (16) Конечно, такая жертва — это героический поступок. (17) Но на него нужно идти.

(18) Когда я говорю о том, что человек не должен идти против своей совести, не должен совершать с ней сделку, я вовсе не имею в виду, что человек не может или не должен ошибаться, оступаться. (19) Никто не свободен от ошибок в нашей сложной жизни. (20) Однако человека, который оступился, подстерегает серьёзнейшая опасность: он нередко приходит в отчаяние. (21) Ему начинает казаться, что все кругом подлецы, что все лгут и скверно поступают. (22) Наступает разочарование, а разочарование, потеря веры в людей, в порядочность — это самое страшное.

(23) Да, говорят: «Береги честь смолоду». (24) Но если даже не удалось сберечь честь смолоду, её нужно и можно вернуть себе в зрелом возрасте, переломить себя, найти в себе смелость и мужество признать ошибки.

(25) Я знаю человека, которым сейчас все восхищаются, которого очень ценят, которого и я в последние годы его жизни любил. (26) Между тем в молодости он совершил дурной поступок, очень дурной. (27) И он мне потом рассказал об этом поступке. (28) Сам признался. (29) Позже мы плыли с ним на теплоходе, и он сказал, опершись на поручни палубы: «А я думал, что вы со мной и разговаривать не станете». (30) Я даже не понял, о чём он: моё отношение к нему изменилось гораздо раньше, чем он признался в грехах молодости. (31) Я уже сам понимал, что он многое не осознавал из того, что делал...

(32) Путь к раскаянию может быть долгим и трудным. (33) Но как же украшает мужество признать свою вину — украшает и человека, и общество.

(34) Тревоги совести... (35) Они подсказывают, учат; они помогают не нарушать этических норм, сохранять достоинство — достоинство нравственно живущего человека.

* Дмитрий Сергеевич Лихачёв (1906–1999) — советский и российский филолог, культуролог, искусствовед, академик РАН. (по Д.С. Лихачёву*)

23. Задание

Какие из перечисленных утверждений являются **верными**? Укажите номера ответов. Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) В предложениях 13–14 представлено рассуждение.

- 2) Предложение 21 поясняет, раскрывает содержание предложения 20.
- 3) Предложение 24 содержит вывод, следствие того, о чём говорится в предложении 23.
- 4) В предложениях 26–28 содержится рассуждение.
- 5) В предложения 34–35 представлено описание.

24. Задание

Из предложений 18–22 выпишите фразеологизм со значением «подразумевать кого-либо, что-либо».

25. Задание

Среди предложений 1–7 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим с помощью определительного, указательного и личного местоимений.

26. Задание

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

«Стиль Д.С. Лихачёва чрезвычайно узнаваем. Причём эта узнаваемость касается и лексического, и синтаксического уровней организации текста. В синтаксисе представленного фрагмента текста стоит отметить такие средства, как (А)_____ (предложение 34) и (Б)_____ (предложения 8–10). А в лексике – (В)_____ ("смелость", "мужество" в предложении 24, "ошибаться", "оступаться" в предложении 18). На протяжении всего текста автор многократно использует и такой приём, как (Г)_____ ("украшает" в предложении 33, "достоинство" в предложении 35)».

Список терминов

- 1) синонимы
- 2) назывное предложение
- 3) парцелляция
- 4) лексический повтор
- 5) эпитифора
- 6) риторическое обращение
- 7) метонимия
- 8) литота
- 9) вопросно-ответная форма изложения

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г

27. Задание

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Поясните значение каждого примера и укажите смысловую связь между ними.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Выразите своё отношение к позиции автора по проблеме исходного текста (согласие или несогласие) и обоснуйте его.

Объём сочинения — не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Литература:

1. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы: Книга для учителя. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2012.
2. Егораева Г.Т., Русский язык. Практикум по выполнению типовых тестовых заданий ЕГЭ. – М.: Издательство «Экзамен», 2013.
3. Малюшкин А.Б., Иконницкая Л.Н. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку.: - М.: ТП Сфера, 2010.
4. Пучкова Л.И., Русский язык. Типовые тестовые задания. – М.: Издательство «Экзамен», 2011.
5. Секреты хорошей речи. И.Б.Голуб, Д.Э.Розенталь. Издания разных лет.
6. Сенина Н.А., Русский язык. Подготовка к ЕГЭ – 2012: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Легион, 2013.
7. Сенина Н.А., Нарушевич А.Г., Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Легион, 2013.
8. Шклярова Т.В., Русский язык. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. Готовимся к ЕГЭ. – М.: Грамотей, 2008
9. Самое полное издание типовых вариантов реальных заданий ЕГЭ: 2018. Русский язык. Цыбулько И.П.
10. ЕГЭ 2018. Русский язык. Тренировочные задания. Цыбулько И.П. Львова и др.

Лист регистрации изменений рабочей программы

[illegible]