

Частное образовательное учреждение дополнительного образования
«Учебный центр «Профи»
(УЦ «Профи»)

«УТВЕРЖДАЮ

Директор УЦ «Профи»

Блажнова О. В.

Приказ № 4 от «1» июля 2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Подготовка к итоговому сочинению»

Возраст обучающихся: 17-18 лет

Уровень: базовый уровень

Направленность: социально-гуманитарная

Срок обучения: 9 месяцев

Составитель:

Фомина Н.И.,

Заместитель директора

УЦ «Профи»

г. Хабаровск

2025 г.

Пояснительная записка

Настоящая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013г. №1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
- иными законодательными актами Российской Федерации в сфере образования.

Курс «Подготовка к итоговому сочинению» предназначен для учащихся одиннадцатого класса, которым предстоит в декабре сдавать экзаменационное сочинение по литературе, являющееся одним из условий допуска к сдаче ЕГЭ. Одна из главных целей творческой работы – мотивировать учеников на чтение, пробудить в них интерес к литературе как к предмету. Сочинение по литературе как форма итоговой аттестации отражает современные подходы к постановке целей литературного образования. Данный вид работы предполагает самостоятельное осмысление изученных произведений и выявляет как языковое (и шире – речевое), так и общее интеллектуальное развитие учащихся.

В сочинении на литературную тему ярко проявляется творческий компонент, заключающийся в первую очередь в осознанной деятельности по анализу литературного материала. В целом письменная работа по литературе (сочинение) позволяет выявить и оценить не только уровень литературной компетенции, но также определить уровень речевых, коммуникативных умений, степень личностного развития, социальную зрелость.

Курс «Подготовка к итоговому сочинению» направлен на развитие следующих компетенций:

- Общекультурная компетенция;
- Коммуникативная компетенция;
- Компетенция в сфере личностного самосовершенствования.

Общекультурная компетенция - осознание и опыт деятельности в области национальной и общечеловеческой культуры; духовно-нравственные основы жизни человека и человечества, отдельных народов; культурологические основы семейных, социальных, общественных явлений и традиций.

Коммуникативная компетенция - Знание языков, способов взаимодействия с окружающими и удаленными событиями и людьми; навыки работы в группе, коллективе, владение различными социальными ролями.

Компетенция в сфере личностного самосовершенствования - освоение способов физического, духовного и интеллектуального саморазвития, эмоциональной саморегуляции и самоподдержки. Ученик овладевает способами деятельности в собственных интересах и возможностях, что выражаются в его непрерывном самопознании, развитии необходимых современному человеку личностных качеств, формировании психологической грамотности, культуры мышления и поведения.

Цель программы: формирование знаний, умений и навыков учащихся, обеспечивающих успешное написание итогового сочинения.

Контроль знаний, умений и навыков.

В целях оценки показателей знаний, умений и навыков обучающихся в соответствии с требованиями определенного уровня, обеспечения «обратной связи» с программой в части ее реализации, оптимизации процесса обучения проводится текущий и промежуточный контроль знаний.

Виды текущего контроля:

- устный ответ на поставленный вопрос;
- развернутый ответ по заданной теме;
- собеседование.

Промежуточная аттестация проводится в середине курса, предусмотрена программой в форме написания итогового сочинения по заданной теме.

Выдача обучающимся документов о дополнительном образовании (сертификат о прохождении курса) осуществляется при условии успешного освоения программы.

Категория слушателей – учащиеся одиннадцатых классов, независимо от пола, возраста, гражданства, места жительства, национальной, этнической и религиозной принадлежности, политических воззрений и других обстоятельств, в возрасте от 17 лет и старше.

Организационно-педагогические условия:

Образовательный процесс осуществляется на основании учебного плана и регламентируется расписанием занятий для каждой учебной группы.

Срок обучения: программа предусматривает 9 занятий частотой 1 занятие в неделю продолжительностью 3 академических часа каждое (всего 27 академических часов) с октября 2020 года по декабрь 2020 года.

Форма обучения - очная, групповая

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К ОБУЧАЮЩИМСЯ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ:

Результатом освоения Программы будут являться:

- Умение понимать основные проблемы общественной жизни и закономерности историколитературного процесса того или иного периода;
- Знание основных этапов творческой биографии крупнейших писателей, своеобразие эволюции их мировоззрения, метода, стиля, принадлежности их к литературным направлениям;
- Умение определять роль и место каждого автора и конкретного произведения в литературном процессе;
- Умение понимать конкретно-историческое и общечеловеческое значение художественных произведений;
- Знание текстов программных произведений, их литературоведческих и литературнокритических оценок;
- Умение самостоятельно работать с текстом и создавать свой собственный текст в условиях определенного отрезка времени, выражать свои мысли современным литературным языком, выстраивать текст по определённой модели, продумывать план и композицию, отбирать фактический материал в соответствии с данной темой;
- Умение рассуждать с опорой на литературный материал по избранной теме одного из предложенных тематических направлений;
- Умение применять на практике теоретико-литературные понятия;
- Умение уместно употреблять средства художественной выразительности.

«УТВЕРЖДАЮ»
 Директор УЦ «Профи»
 Блажнова О. В.
 Приказ № 183 от «1» июня 2020 г

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
«Подготовка к итоговому сочинению»

Срок обучения: программа рассчитана на 27 академических часов.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 3 академических часа

Календарно-учебный график «Подготовка к итоговому сочинению»

Неделя обучения	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Итого
Требования к сочинению	3									3
Выбор темы сочинения. Аргументация		3								3
Структура сочинения			3							3
Особенности направления ««Война и мир» – к 150-летию великой книги»				3						3

[illegible]

Учебно-тематическое планирование

**Содержание и последовательность изложения материала
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Подготовка к итоговому сочинению» на 2020-2021 учебный год.**

№ п/п	Наименование и содержание	Кол-во часов
1	Требования к сочинению: • Критерии оценивания. Сочинение как текст; • Основные признаки текста. Сбалансированность частей работы, соответствие определённой стилистике.	3
2	Выбор темы сочинения. Аргументация: • Выбор эпиграфа. Цитирование; • Развёрнутый план работы над сочинением; • Способы ввода аргументов в текст сочинения; • Выражение собственной позиции.	3
3	Структура сочинения: • Вступительная часть сочинения. Виды вступлений; • Основная часть сочинения; • Заключительная часть сочинения. Связь вступительной и заключительной частей сочинения.	3
4	Особенности направления «Война и мир» – к 150-летию великой книги». Написание сочинения на указанную тему.	3
5	Промежуточная аттестация.	3
6	Особенности направления «Надежда и отчаяние». Написание сочинения на указанную тему.	3
7	Особенности направления «Добро и зло». Написание сочинения на указанную тему.	3
8	Особенности направления «Гордость и смирение». Написание сочинения на указанную тему.	3
9	Особенности направления «Он и она». Написание сочинения на указанную тему.	3
Итого		27

Литература:

1. Подготовка и проведение итогового сочинения по литературе. Метод. рекомендации для образоват. организаций. — М.: Просвещение, 2015. — 94 с. — ISBN 978-5-09-035697-8.
2. Сочинение? Легко! 10—11 классы : пособие для учащихся общеобразоват. организаций / [С. И. Красовская, М. И. Шутан, Е. А. Певак и др.]. — М. : Просвещение, 2015. — 80 с. — (Учимся с «Просвещением». Экзамен с «Просвещением»). — ISBN 978-5-09-035698-5.
3. Щербакова О. И. Виды сочинений по литературе. 10—11 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / 143 с. — (Учимся с «Просвещением». «Просвещение» — учителю). — ISBN 978-5-09-035839-2

Лист регистрации изменений рабочей программы

[illegible]